

*Т.Г. ПОПОВА (Северодвинск)*

## К ВОПРОСУ О КОЛИЧЕСТВЕ СЛАВЯНСКИХ РУКОПИСЕЙ ЛЕСТВИЦЫ ИОАННА СИНАЙСКОГО (XII – XVII вв.) <sup>(1)</sup>

Одна из главных проблем при изучении текста любого средневекового памятника заключается в том, что не известны объём и содержание дошедшего до нас славянского письменного наследия, объективная причина чего определяется большой разбросанностью памятников по огромной территории России, стран СНГ, Балкан и Западной Европы. Не является исключением и Лествица Иоанна Синайского – необыкновенно популярный в православном мире в средние века памятник патристической ранневизантийской литературы, вопрос о количестве дошедших славянских рукописей которого является открытым.

Как правило, исследователи отмечают существование “большого количества” славянских списков Лествицы<sup>(2)</sup>, не указывая при этом конкретных данных. Точные цифры сообщает Дм. Богданович: всего от XII – XVII вв. дошло 111 рукописей, из них 1 – XII века, 3 – XIII века, 2 – конца XIII – начала XIV века, 38 – XIV века, 9 – конца XIV – начала XV века, 27 – XV века, 22 – XVI века<sup>(3)</sup>. Учёный прилагает к своей монографии перечень этих списков (прил. 2)<sup>(4)</sup>, уточнить и дополнить который с точки зрения современного состояния науки и является задачей настоящей публикации.

Перечень, составленный Дм. Богдановичем, безусловно, заслуживает внимания, однако нуждается в некоторых корректировках. Прежде всего, в списке значатся не 111, а 107 рукописей.

Из этого перечня необходимо исключить ряд рукописей. В первую очередь, это 11 Лествиц, сгоревших во время пожара, возникшего в результате бомбардировки здания Народной библиотеки в Белграде 6 апреля 1941 г. (НБС 1.172, НБС 1.190, НБС 357, НБС 729, НБС 35, НБС 1.345, НБС 30, НБС 31, НБС 311, НБС 32, НБС 408). Кроме того, 6 рукописей не являются Лествицами, а содержат лишь выписки из её текста. Таковыми являются: BARPR 72 (“сборник смешанного содержания”)<sup>(5)</sup>, BARPR 161 (“сборник смешанного содержания”)<sup>(6)</sup>, Хлуд. 185 (“Патерики Скитский и Синайский”)<sup>(7)</sup>, НМ IX А 44 (“Тереблянский пролог”)<sup>(8)</sup>. Интересно при этом, что сам Дм. Богданович, включая в свой перечень Деч. 81 (отрывки из Добротолубия с выписками из Лествицы), указывает на то, что это не Лествица<sup>(9)</sup>. Наконец, Трц. 12 (“сборник”)<sup>(10)</sup>, по предварительным наблюдениям, не содержит даже выписок из Лествицы.

Кроме того, исключения из списка требует одна хиландарская Лествица, шифр которой не указан. В перечне Дм. Богдановича (под знаками вопроса) содержатся два хиландарских списка памятника: “XV в.” и “XVI в.”<sup>(11)</sup>. В одном случае, вероятно, имеется в виду Хил. 184 конца XV – начала XVI в.<sup>(12)</sup>. Другая хиландарская Лествица (“XV в.”?) должна быть исключена из списка, поскольку какая-либо информация о ней у С. Петковича, на работу которого ссылается Дм. Богданович, отсутствует. Единственный список (помимо Хил. 184), который хронологически соответствует указанному периоду, представлен Хил. 185, но он датирован 1530 г. Остальные Лествицы Хиландарского монастыря относятся либо к XIV в. (Хил. 180, Хил. 181, Хил. 646, Хил. 182, Хил. 645, Хил. 399, Хил. 476), либо к XVIII-XIX вв. (Хил. 739/VIII, Хил. 211, Хил. 213, Хил. 212, Хил. 201, Хил. 214).

В перечне Дм. Богдановича дважды как разные рукописи значатся две части одних и тех же списков: Гильф. 44 + Гильф. 99<sup>(13)</sup> и Q.I.747 + Рыл. 3/11<sup>(14)</sup>.

Таким образом, по сути список Дм. Богдановича включает не 111, а 87 дошедших рукописей с текстом Лествицы. Из этого числа не менее чем у 29 рукописей необходимо изменить датировку (датировка Дм. Богдановича соответствует современной датировке в 52 случаях, при этом 14 списков датированы писцами). Так,

например, VARPR 293 А.И. Яцимирский датировал XV в.<sup>(15)</sup>, П.П. Панайтеску и В. Каранович – началом XVI в.<sup>(16)</sup>, Дм. Богданович – XVI в.<sup>(17)</sup>. Современные филигранологические исследования относят названный список к 1375-1385 гг.<sup>(18)</sup>

Наконец, необходимо изменить шифры уваровских рукописей: у Дм. Богдановича они значатся под старыми шифрами, взятыми из описания Леонида (Увар. 191, Увар. 193, Увар. 194, Увар. 195)<sup>(19)</sup>. В данном случае речь идёт, соответственно, об Увар. 865, Увар. 112, Увар. 237, Увар. 448.

В целом, к перечню Дм. Богдановича можно добавить не менее 214 наименований. Итак, к настоящему времени известно местонахождение 295 славянских рукописей с текстом Лествицы. Это следующие списки:

№ п/п	Датировка	Место хранения	Шифр
1.	Сер. XII – нач. XIII в.	Россия, Москва, РГБ	Рум. 198
2.	Нач. XIII в.	Россия, Москва, РГБ	Рум. 199
3.	Не ранее 1219 г. и не позднее трет. четв. XIII в.	Россия, Москва, РГАДА	РО МГАМИД 452
4.	Посл. четв. XIII в.	Сербия, Печ, монастырь Апостолов	Печ 86
5.	XIII в.	Россия, Москва, ГИМ	Щук. 921
6.	Нач. XIV в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	БАН 34.7.1
7.	Ок. 1330 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Гильф. 44 + Гильф. 99
8.	1334 г.	Россия, Москва, РГБ	Унд. 966 + Трц. 10
9.	1339 г.	Сербия, Белград, НБС	Деч. 71
10.	1340-1350-е гг. (ч.1) – трет. четв. XV в (ч.2)	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	VARPR 68
11.	Втор. четв. XIV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Г.1.472
12.	Перв. пол. XIV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 34
13.	Сер. XIV в.	Сербия, Белград, НБС	НБС 93
14.	Сер. XIV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Гильф. 48

15.	Сер. XIV (ч.1) и нач. XV в. (ч.2)	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1054
16.	1357 г.	Сербия, Белград, НБС	Деч. 72
17.	ок. 1360 г.	Македония, Охрид, Народный музей	Охр. 92/3
18.	1364 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ и Болгария, Национальный музей "Рыльский монастырь"	Q.I.747 + Рыл. 3/11
19.	1360-е гг.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 419
20.	1360-1370-е гг.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 180
21.	1360-1370-е гг.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 181
22.	1360-1370-е гг.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 646
23.	1364-1370-е гг.	Сербия, Белград, НБС	Деч. 74
24.	1365-1375	Сербия, Печ, монастырь Апостолов	Печ 105
25.	Конец 1360-х – 1370-е (?) гг. (ч.1), конец XIV – нач. XV в. (ч.2)	Россия, Москва, РГБ	Волок. 463
26.	ок. 1370 г.	Сербия, Белград, Университетская библиотека "Светозар Марковић"	Лесн. 25
27.	ок. 1370 г.	Черногория, Государственный музей Цетинье	Цет. 73
28.	Трет. четв. XIV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Q.I.309
29.	Трет. четв. XIV в.	Украина, Киев, ЦНБАН	КДА / П 145
30.	Трет. четв. XIV в.	Афон, Зографский монастырь св. Георгия	Зогр. 122
31.	Трет. четв. XIV в.	Афон, Зографский монастырь св. Георгия	Зогр. 204
32.	Трет. четв. XIV в.	Сербия, Печ, монастырь Апостолов	Печ 97
33.	Трет. четв. XIV в.	Россия, Москва, РГАДА	Сар. 1
34.	Трет. четв. XIV в.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 182
35.	Трет. четв. XIV в.	Россия, Москва, ГИМ	Щук. 694
36.	1370-1380-е гг.	Сербия, Белград, НБС	НБС 416
37.	1375-1385-е гг.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 293

38.	1375-1385-е гг.	Сербия, Печ, монастырь Апостолов	Печ 87
39.	1387 г.	Россия, Москва, РГБ	МДА 152
40.	1380-е гг.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 144
41.	1380-е гг.	Болгария, Национальный музей “Рыльский монастырь”	Рыл. 3/10
42.	1380-1390-е гг.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 645
43.	1380-1400-е гг.	Сербия, Белград, НБС	Деч. 73
44.	Посл. треть XIV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Q.I.198
45.	Посл. треть XIV в.	Болгария, София, НБКМ	НБКМ 675
46.	Посл. четверть XIV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	О.п.I.12
47.	Посл. четверть XIV в.	Афон, Зографский монастырь св. Георгия	Зогр. 178
48.	Посл. четверть XIV в.	Сербия, Белград, Университетская библиотека “Светозар Марковић”	Лесн. 24
49.	Посл. четверть XIV в.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 399
50.	Посл. четверть XIV в.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 476
51.	Посл. четв. (конец ?) XIV в.	Россия, Москва, РГБ	Поп. 119
52.	Втор. пол. (серед. ?) XIV в.	Россия, Москва, РГАДА	Син. тип. 39
53.	Втор. пол. XIV в.	Россия, Москва, ГИМ	Син. 105
54.	Втор. пол. XIV в.	Россия, Ярославль, Историко-художественный музей-заповедник	Яроsl. 15848
55.	Конец XIV в. (не позднее 1391-1392 гг.)	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 218
56.	Конец XIV в.	Франция, Париж, Национальная библиотека	Cod. slav. 9
57.	Конец XIV в.	Австрия, Вена, Национальная библиотека	Cod. slav. 50
58.	Конец XIV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Гильф. 49

59.	Конец XIV в.	Афон, Зографский монастырь св. Георгия	Зогр. 205
60.	Конец XIV в.	Афон, Зографский монастырь св. Георгия	Зогр. 206
61.	Конец XIV в.	Афон, Зографский монастырь св. Георгия	Зогр. 214
62.	Конец XIV в.	Сербия, Печ, монастырь Апостолов	Печ 90
63.	XIV в.	Сербия, Белград, НБС	Деч. 75
64.	XIV в.	Румыния, монастырь Сахарна	Сах.
65.	Конец XIV – нач. XV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Гильф. 98
66.	Конец XIV – нач. XV в.	Россия, Москва, РГБ	Егор. 380
67.	Конец XIV – нач. XV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1052
68.	Конец XIV – нач. XV в.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 155
69.	Конец XIV – нач. XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Увар. 865
70.	XIV – XV вв.	Россия, Москва, РГБ	МДА 3
71.	Нач. XV в.	Болгария, София, НБКМ	НБКМ 1029
72.	Нач. XV в.	Россия, Москва, РГБ	ОИДР 126
73.	Нач. XV в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Успен. 204
74.	1400-1410-е гг.	Россия, Новгород, Государственный объединённый историко-архитектурный и художественный музей-заповедник	Нов. М.
75.	1402 г.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Тим. 9
76.	1404 г.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 219
77.	1411-1412 гг.	Россия, Москва, РГБ	Больш. 289
78.	1411-1412 гг.	Россия, Москва, РГБ	Унд. 192
79.	1412 г.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 156
80.	1412 г.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 157
81.	1412-1413 гг.	Россия, Москва, РГАДА	Маз. 1494
82.	1418 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	К.-Б. 34/159
83.	1419 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Q.п.I.17

84.	1410-е (?) гг.	Россия, Москва, РГБ	Десн. 1
85.	1410-1440-е гг.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 183
86.	1421 г.	Россия, Москва, РГБ	Волок. 462
87.	1421 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 73
88.	1422 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	К.-Б. XI
89.	1423 г.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 167
90.	1424 г.	Россия, Москва, ГИМ	Усп. 18-бум.
91.	1425 г.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 185
92.	1420-е гг.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 221
93.	1420-1440-е гг.	Румыния, Брашов, музей	Брашов 17
94.	1420-1450-е гг.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 184
95.	1425-1430-е гг.	Черногория, государственный музей Цетинье	Цет. 59
96.	До 1427 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	К.-Б. 38/163
97.	1427-1431 г.	Сербия, Белград, Музей сербской православной церкви	МСПЦ 159
98.	1429-1430 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Q.I.664
99.	1431 г.	Россия, Москва, РГБ	Рум. 200
100.	1433 г.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 168
101.	1434 г.	Сербия, Белград, Музей сербской православной церкви	МСПЦ 97
102.	1434 г.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 169
103.	1436 г.	Россия, Москва, РГБ	Муз. 8491
104.	1430-е (?) гг.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 220
105.	1430-1440-е гг.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 158
106.	1446 г.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 143
107.	1430-1450-е гг.	Россия, Санкт-Петербург, РГИА	Десят. 3961
108.	Втор. четв. XV в.	Сербия, Белград, Патриаршая библиотека	Патр. 44
109.	Втор. четв. XV в.	Сербия, Печ, монастырь Апостолов	Печ 98
110.	Перв. пол. XV в.	Россия, Москва, РГАДА	Син. тип. 200
111.	Перв. пол. XV в.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 170
112.	Перв. пол. XV в.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 171

113.	Серед. XV в.	Россия, Москва, РГАДА	РО МГАМИД 783
114.	Серед. XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Епарх. 330
115.	Серед. XV в.	Россия, Москва, РГБ	Муз. 6611
116.	1453 г.	Россия, Москва, РГБ	Рум. 201
117.	1457 г.	Россия, Самара, областная библиотека	СОБ 306120
118.	1459 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	К.-Б. 36/161
119.	1470 г.	Россия, Иркутск, библиотека университета	ИГУ 197
120.	1472 г.	Румыния, монастырь Путна	Путна 75
121.	1478 (?) г.	Россия, Москва, ГИМ	Хлуд. 58
122.	1479 г.	Украина, Харьков, Научная библиотека им. В.Г. Короленко	ХМУИ 152
123.	1470-1480-е гг.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1058
124.	1487 г.	Россия, Москва, ГИМ	Увар. 447
125.	1480-е гг.	Болгария, Национальный музей “Рыльский монастырь”	Рыл. 4/6
126.	1499 г.	Россия, Москва, РГАДА	РО МГАМИД 411
127.	Посл. четв. XV в.	Россия, Москва, РГАДА	ЦГАЛИ 89
128.	Посл. четв. XV в.	Россия, Москва, РГАДА	Маз. 1008
129.	Втор. пол. XV в.	Россия, Москва, РГБ	Костр. 2
130.	Втор. пол. XV в.	Россия, Москва, РГАДА	Маз. 143
131.	Втор. пол. XV в.	Россия, Москва, РГБ	Муз. 870
132.	Втор. пол. XV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 279/299
133.	Втор. пол. XV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 288/308
134.	Втор. пол. XV в.	Россия, Ярославль, Историко-художественный музей-заповедник	Яросл. 9/559
135.	Втор. пол. XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 223
136.	Втор. пол. – конец XV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1051



137.	Конец XV в. (после 1494 г.)	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 284/304
138.	Конец XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Воскр. 83
139.	Конец XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Епарх. 328
140.	Конец XV в.	Россия, Москва, РГБ	Рум. 202
141.	Конец XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 222
142.	XV в.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 292
143.	XV в.	Хорватия, Загреб, Национальная библиотека	НСБ
144.	XV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	О.1.417
145.	XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Барс. 243
146.	XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Барс. 244
147.	XV в.	Россия, Москва, РГБ	Костр. 1
148.	XV в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1947
149.	XV в.	Россия, Москва, ГИМ	Син. 107
150.	Конец XV – нач. XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	К.-Б. 35/160
151.	Конец XV – нач. XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	К.-Б. 53/178
152.	Конец XV – нач. XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Епарх. 344
153.	Конец XV – нач. XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Епарх. 356
154.	Конец XV – нач. XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1053
155.	Конец XV – нач. XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Син. 482
156.	Конец XV – нач. XVI в.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 184
157.	XV – XVI вв.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 291
158.	XV – XVI вв.	Румыния, Брашов, музей	Брашов 43
159.	XV – XVI вв.	Россия, Москва, РГБ	Егер. 9

160.	XV – XVI вв.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 278/298
161.	Нач. XVI в.	Румыния, Яссы, библиотека университета	ЯУБ
162.	Нач. XVI в.	Россия, Москва, РГБ	ОР 793
163.	Нач. XVI в.	Афон, Зографский монастырь св. Георгия	Зогр. 2
164.	Нач. XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, ИРЛИ	Пер. 40
165.	Нач. XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Увар. 448
166.	1500-1503 гг.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 162
167.	1505 г.	Россия, Москва, ГИМ	Епарх. 331
168.	1510 г.	Россия, Москва, ЦМиАР	КП 3945/7
169.	1512 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1055
170.	1520 г.	Россия, Москва, РГАДА	РО МГАМИД 691
171.	1524 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 168/188
172.	1526 г.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 159
173.	1520-1530-е гг.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 160
174.	1520-1530-е гг.	Россия, Москва, РГБ	Трц. р. 8664
175.	1529-1554 гг.	Россия, Москва, ГИМ	Увар. 201
176.	1530 г.	Афон, Хиландарский монастырь	Хил. 185
177.	Перв. треть XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Увар. 112
178.	1539 г.	Украина, Киев, ЦНБАН	ЦНБАН 1408
179.	1544 г.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	БАН 32.4.6
180.	1540-е гг.	Россия, Москва, ГИМ	Увар. 237
181.	До 1545 г.	Россия, Москва, РГБ	Волок. 459
182.	Втор. четверть XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	БАН 33.5.6
183.	Перв. половина XVI в.	Россия, Иваново, Государственный архив Ивановской обл.	ГАИО 814
184.	Перв. половина XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1062
185.	Серед. XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 226

186.	1552-1553 гг.	Россия, Москва, ГИМ	Син. 922
187.	1558 г.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 227
188.	1560 г.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 225
189.	1560-е гг.	Россия, Москва, ГИМ	Епарх. 329
190.	До 1570 г.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 228
191.	До 1572 г.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	БАН 33.1.2
192.	Трет. четверть XVI в.	Россия, Москва, РГБ	Лук. Марк. 105
193.	До 1577 г.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 224
194.	1584 г.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 229
195.	1590 г.	Россия, Вязники, краеведческий музей	Вязн. 10
196.	1596 г.	Румыния, монастырь Сучевита	Суч. 20
197.	1598 г.	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 230
198.	Последняя четв. XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 281/301
199.	Втор. половина XVI в.	Россия, Иваново, Государственный архив Ивановской обл.	ГАИО 1085
200.	Втор. половина XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 286/306
201.	Втор. половина XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 283/303
202.	Втор. половина XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 296/316
203.	Втор. половина XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 292/312
204.	Втор. половина XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 280/300
205.	Втор. половина XVI в.	Румыния, монастырь Сучевита	Суч. 15
206.	Втор. половина XVI в.	Черногория, государственный музей Цетинье	Цет. 61
207.	Конец XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	БАН 13.4.7
208.	Конец XVI в.	Россия, Москва, РГБ	Егор. 946
209.	Конец XVI в.	Россия, Москва, РГБ	Писк. 57

210.	XVI в.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 145
211.	XVI в.	Литва, Вильнюс, ЦБАН	F19-246
212.	XVI в.	Литва, Вильнюс, ЦБАН	F19-247
213.	XVI в.	Румыния, Бухарест, библиотека Синода	SB II 280
214.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	БАН 13.4.6 (Яцим. 69)
215.	XVI в.	Россия, Иваново, Государственный архив Ивановской обл.	ГАИО 1084
216.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Арханг. Д. 224
217.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Арханг. Д. 439
218.	XVI в.	Россия, Москва, РГБ	Волок. 503
219.	XVI в.	Россия, Москва, РГБ	Егор. 239
220.	XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Епарх. 224
221.	XVI в.	Хорватия, монастырь Крка	Крка 17
222.	XVI в.	Хорватия, монастырь Крка	Крка 27
223.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1059
224.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1060
225.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1063
226.	XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Син. 106
227.	XVI в.	Россия, Москва, ГИМ	Син. 448
228.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 285/305
229.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 289/309
230.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 290/310
231.	XVI в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 301/321
232.	XVI в.	США, Нью-Йорк, Публичная библиотека	Сп. 3
233.	XVI в. (ч. 2) + нач. XVII в. (ч. 1)	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 294

234.	Конец XVI – нач. XVII в.	Россия, Москва, РГАДА	ЦГАЛИ 108
235.	Конец XVI – нач. XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Арханг. Д. 173
236.	Конец XVI – нач. XVII в.	Россия, Москва, ГИМ	Воскр. 84
237.	Конец XVI – нач. XVII в.	Россия, Москва, РГБ	Рум. 203
238.	Конец XVI – нач. XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 293/313
239.	Конец XVI – нач. XVII в.	Россия, Москва, РГБ	Трц. 161
240.	XVI–XVII вв.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 295
241.	XVI–XVII вв.	Иерусалим	Метох 600
242.	XVI–XVII вв.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 294/314
243.	Нач. XVII в.	Россия, Москва, РГБ	МДА 38
244.	Нач. XVII в.	Россия, Москва, РГБ	Никиф. 83
245.	Нач. XVII в.	Россия, Екатеринбург, частная коллекция	Ек.
246.	1601 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 282/302
247.	1601 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 297/317
248.	1613 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 304/324
249.	До 1619 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 302/322
250.	1610-1620-е гг.	Сербия, Белград, Музей сербской православной церкви	МСПЦ 230
251.	1610-1620-е гг.	Сербия, Плевля, монастырь св. Троицы	Плевля 98
252.	1622 г.	Россия, Москва, ГИМ	Епарх. 454

253.	Первая четверть XVII в.	Сербия, Белград, НБС	НБС 80
254.	1620-1630-е гг. – серед. XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 880
255.	1629 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Пог. 1056
256.	1630 г.	Черногория, Государственный музей Цетинье	Цет. 60
257.	1633 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 303/323
258.	1635 г.	Россия, Москва, РГБ	Муз. 493
259.	Первая треть XVII в.	Россия, Москва, РГБ	МДА 37
260.	1640 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 291/311
261.	1644 г. – нач. 1647 г.	Россия, Москва, РГАДА	Син. тип. 201
262.	До 1646 г.	Россия, Москва, РГБ	Егор. 546
263.	Не позднее 1648 г.	Россия, Москва, РГБ	Ед. пост. 54
264.	1648 г.	Сербия, Белград, Музей сербской православной церкви	Груј. 187
265.	1650 г.	Россия, Москва, РГБ	Лук. Марк. 106
266.	Перв. половина XVII в. (после 1647 г.)	Россия, Москва, ГИМ	Чуд. 367
267.	Перв. половина XVII в.	Украина, Киев, Церковно-археологический музей	ЦАМ 152
268.	Серед. XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, ИРЛИ	ОП 23.147
269.	Серед. XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Чуван. 175
270.	До 1655-1657 г.	Россия, Москва, РГБ	МДА 31
271.	Вторая треть XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 298/318
272.	До 1680 г.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 305/325
273.	1688 г.	Черногория, монастырь Савина	Сав. 28
274.	Втор. половина XVII в.	Россия, Москва, МГУ	МГУ 186

275.	Втор. половина XVII в.	Россия, Москва, РГБ	МДА доп. 6
276.	Втор. половина XVII в.	Россия, Самара, областная библиотека	СОБ 306126
277.	Конец XVII в.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR П 150
278.	Конец XVII в.	Россия, Москва, ГИМ	Син. 743
279.	XVII в.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR 704
280.	XVII в.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR П 118
281.	XVII в.	Румыния, Бухарест, Библиотека Академии наук	BARPR П 151
282.	XVII в.	Литва, Вильнюс, ЦБАН	F19-263
283.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Q.I.204
284.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Арханг. Д. 440
285.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Арханг. Красног. 22
286.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Арханг. Красног. 39
287.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, БАН	Белокр. 67
288.	XVII в.	Хорватия, Задар, церковь св. Ильи	Задар 113
289.	XVII в.	Россия, Москва, РГБ	Егор. 417
290.	XVII в.	Россия, Москва, РГБ	Рум. 493
291.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 294/314
292.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 299/319
293.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 300/320
294.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 295/315
295.	XVII в.	Россия, Санкт-Петербург, РНБ	Солов. 306/326

Таким образом, славянские списки Лествицы XII – XVII вв. имеются в библиотеках не менее чем 16 стран мира, при этом основная масса всего корпуса хранится в собраниях России. Хронологически славянские рукописи распределены следующим образом: от XII в. сохранилось не менее 1, от XIII в. – не менее 4, от XIV в. – не менее 65, от XV в. – не менее 90, от XVI в. – не менее 82, от XVII в. – не менее 53<sup>(20)</sup>. “Пик популярности” славянской Лествицы приходится на XV в<sup>(21)</sup>. Именно в это время памятник был необыкновенно широко известен и “переписывался буквально в массовом порядке”<sup>(22)</sup>. По наблюдениям Э.С. Смирновой, число списков Лествицы XV в., хранящихся в настоящее время в библиотеках России, “больше, чем творений каких-либо иных святых отцов”<sup>(23)</sup>.

Конечно, реальное число бытовавших в славянской среде в XII-XVII вв. списков памятника на самом деле гораздо больше, чем 295. Например, судя по описям книг одного только Антониево-Сийского монастыря, в 1597 г. в библиотеке монастыря было “две книги Иванна ж Лествичника, в полдесть”, а в 1692 г. “четыре книги Лествицы ж, письменные, в полдесть”<sup>(24)</sup>. По крайней мере, одна из этих книг – “дар игумена Питирима” – сгорела во время пожара 1593 г.<sup>(25)</sup>. В Описи имущества Троицкого Устьшехонского монастыря (в 18 верстах от Белозерска) 1661 г. значатся “три книги Иванна Лествичника в полдесть”<sup>(26)</sup>. По всей вероятности, все они были уничтожены пожаром 18 июня 1719 г., когда сгорел весь монастырь до основания<sup>(27)</sup>. Не менее 11 Лествиц XIV – XV вв., как уже упоминалось выше, сгорели в результате бомбардировки Народной библиотеки Сербии<sup>(28)</sup>. В огне второй мировой войны погибла ещё одна рукопись Лествицы, хранившаяся в герцеговинском монастыре Житомислич<sup>(29)</sup>. Таким образом, по самым приблизительным оценкам, не менее 16 славянских списков оказываются утраченными навсегда.

Представить целостную картину славянской рукописной традиции Лествицы невозможно без упоминания тех её списков, местонахождение которых в настоящий момент неизвестно. Назовём некоторые из числа таких рукописей.

И.И. Срезневский оставил несколько замечаний о “Лествице сербского письма”, датируемой “около 1200 г.”, “в



большую четвёрку”, четыре листка из которой находились у А.Ф. Гильфердинга<sup>(30)</sup>. Названный список Лествицы представляется особенно ценным. Помимо того, что он относится к числу древнейших, он содержит текст первого славянского перевода Лествицы<sup>(31)</sup>, связанного с преславской переводческой школой. Перевод этот сохранился в древнейших русских (Рум. 198, Рум. 199, РО МГАМИД 452, БАН 34.7.1) и болгарских (Щук. 921) списках. Первая рукопись сербского извода этого перевода (Гильф. 44 + Гильф. 99) датируется лишь “около 1330 г.”<sup>(32)</sup>, т.е. спустя почти полтора века.

В “Истории болгарского языка” Б. Цонева значится рукопись Софийской Народной библиотеки Кирилла и Мефодия (НБКМ 2900) конца XIV в. тырновского извода<sup>(33)</sup>. В описания рукописей НБКМ она не включена<sup>(34)</sup>.

Очень важной для реконструкции *stemma codicum* памятника могла бы стать “Лествица, вновь исправленная и переписанная деспотом Стефаном в 1421 г.”, ресавского извода<sup>(35)</sup>. Возможно, речь идёт о ресавской рукописи МСПЦ 159, однако датируется она 1427 – 1431 гг., и деспот Стефан являлся её владельцем<sup>(36)</sup>. Из Лествиц, хранившихся в Дечанском монастыре, непонятна судьба списков 318/256, 319/140<sup>(37)</sup>.

Г.И. Вздорнов упоминает о трёх “пропавших без вести” северо-восточных русских списках: 1) созданном в Тверской земле (возможно, в Кашине) для игумена Серапиона попом Киприаном в 1442 г., копией с которого стал список XVIII в. – Тихом. 304, 2) значащемся в духовном завещании Дионисия Глушицкого от 11 января 1436 г. среди книг, хранящихся в вологодском монастыре Покрова Богородицы на реке Глушице, где Дионисий был игуменом, и 3) пергаменной Лествице, упомянутой в Описи Спасо-Евфимиева Суздальского монастыря 1660 г.<sup>(38)</sup>.

Из “потерянных” западнорусских списков назовём Лествицу Слуцкого Троицкого монастыря Литовской митрополии, созданную до 1494 г.<sup>(39)</sup>. В Описи библиотеки Супрасльского монастыря Литовской митрополии, датированной первой половиной XVI в., упомянуты 5 Лествиц<sup>(40)</sup>, одной из них может быть Хил. 185 (1530 г.), судьба четырёх остальных неясна.

Несколько Лествиц держал в руках А.Е. Викторов во время северной поездки. Лествица XV в. Кирилло-Новоезерского монастыря с записью о вкладе её в 1626 г. в Авраамиев монастырь<sup>(41)</sup> может быть, по предположению Э.С. Смирновой, Нов. М. “до повреждений и утрат”<sup>(42)</sup>. Во Флорищевой пустыни А.Е. Викторов видел две “великолепно украшенные” рукописи и оставил их описание<sup>(43)</sup>. Судя по краткому описанию рукописей собраний США<sup>(44)</sup>, одна из них – это есть не что иное, как Сп. 3, т.е. эта Лествица оказалась в частной коллекции В. Спенсера<sup>(45)</sup>. Судьба второй рукописи Флорищевой пустыни, виденной А.Е. Викторовым, неизвестна. Кроме того, непонятна судьба конволюта, содержащего Лествицу (1644 г.) и Псалтырь с толкованиями (втор. пол. XVII в.), который видел А.Е. Викторов в Петрозаводском архиерейском доме в 1877 г. и после этого видел В.И. Срезневский в епархиальной миссионерской библиотеке в 1904 г.<sup>(46)</sup> Неизвестным является местонахождение ещё одной любопытной выговской книги XVII в.<sup>(47)</sup>, название которой – “Лествица на крюковых нотах”. Эту книгу видел Е.В. Барсов в 1874 г. в Петропавловском кафедральном соборе г. Петрозаводска<sup>(48)</sup>. Из книг, бытовавших на Русском Севере, назовём также Лествицу “в полдесть”, купленную Николо-Корельским монастырём в 1552 г., “книгу нарядную”, стоимостью 3 рубля<sup>(49)</sup>.

Лествица была излюбленным чтением соловецких монахов. В 1676 г. в Соловецкой библиотеке было 34 (!) списка Лествицы – это 23% от общего числа всех рукописных книг в разделе богословия, а также 17 (!) печатных её экземпляров<sup>(50)</sup>. По популярности она занимала первое место, далеко обгоняя сочинения аввы Дорофея (12 списков), Григория Богослова (7 списков), Петра Дамаскина (6 списков), Исаака Сирина и Григория Сината (по 5 списков)<sup>(51)</sup>. Несмотря на то, что, в целом, соловецкая библиотека сохранилась сравнительно неплохо, некоторые её книги всё же утрачены. Так, к примеру, по данным Описей 1570 г. и 1582 г., в библиотеке монастыря числилось, соответственно, 11 и 10 рукописей<sup>(52)</sup>, т.е. одна книга “потерялась” в период между 1570 и 1582 гг.

В 1676 г. в библиотеке Анзерского скита также была рукопись Лествицы (“Лествица писмянная в полдесть”), она же упоминается в описи 1703 г. Вероятно, список этот утрачен между 1703 и 1704 г.<sup>(53)</sup>.

В Описи имущества Иосифо-Волоколамского монастыря 1545 г. значатся 12 Лествиц<sup>(54)</sup>. Из них идентифицированы четыре списка: Епарх. 328, КП 3945/7, Епарх. 331, Епарх. 330. Ещё двумя могут оказаться Воскр. 83 и Тим. 9. Какие-то списки были утрачены, согласно Описям имущества, уже между 1545 и 1573 г. и между 1573 и 1591 г. В Описи 1591 г. находим только 10 Лествиц.

Н. Петровым описана Лествица Киевского Фроловского Вознесенского монастыря<sup>(55)</sup>, местонахождение которой неизвестно<sup>(56)</sup>. В Серпуховском Владычном монастыре Московской губернии имела Лествица XVII в.<sup>(57)</sup>; местонахождение всего собрания монастыря “установить не удалось”<sup>(58)</sup>.

Неясна судьба двух Лествиц библиотеки Киево-Печерского монастыря, значащихся в Описи 1554 г.<sup>(59)</sup>, четырёх Лествиц из книжного собрания Богородице-Рождественского Снеготорского монастыря, бывших в нём в 1584-1588 гг.<sup>(60)</sup>, двух немецких Лествиц<sup>(61)</sup> и др. К сожалению, есть рукописи, “пропавшие” буквально в последние десятилетия. Так, М. Хэппель оставила краткое замечание о Лествице библиотеки семинара югославской литературы Белградского университета<sup>(62)</sup>. Судьба этого списка неизвестна.

И так, в настоящее время можно говорить о существовании 295 более или менее полных и более или менее введённых в научный оборот славянских списков Лествицы Иоанна Синайского, созданных в XII – XVII вв. Местонахождение не менее чем 42 списков представляется неизвестным, однако остаётся надежда на обнаружение и/или идентификацию этих рукописей<sup>(63)</sup>. Таким образом, число сохранившихся славянских списков Лествицы (“более ста”), названное в Словаре книжников и книжности Древней Руси, можно увеличить примерно в три раза.

#### УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

БАН – Библиотека Российской академии наук (г. Санкт-Петербург). Отдел рукописной и редкой книги, основное собрание (ф.31)

ГАИО – Государственный архив Ивановской области, фонд рукописных и старопечатных книг (ф. №30, инв. оп. №1, т. II).

ГИМ – Государственный Исторический музей (г. Москва). Отдел рукописей и старопечатных книг

ИГУ – Зональная научная библиотека Иркутского государственного университета, фонд редкой книги

ИРЛИ – Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Древлехранилище им. В.И. Малышева

КДА – Фонд Киевской духовной академии (ЦНБАН Украины, г. Киев)

МГУ – Научная библиотека им. А.М. Горького Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, Отдел редких книг и рукописей

МДА – Собрание Московской духовной академии (РГБ, ф.173.1, фундаментальное)

МСПЦ – Музей сербской православной церкви (г. Белград)

НБКМ – Народная библиотека “Святые Кирилл и Мефодий” (г. София)

НБС – Народная библиотека Сербии (г. Белград)

НСБ – Национальная библиотека Хорватии (г. Загреб)

ОИДР – собрание общества истории и древностей российских, Московского исторического общества (РГБ, ф.205)

ОП – собрание отдельных поступлений ИРЛИ (оп.23, оп.24)

ОР – Отдел рукописей (РГБ, ф.218)

РГАДА – Российский государственный архив древних актов и документов (г. Москва)

РГБ – Российская государственная библиотека (г. Москва)

РГИА – Российский государственный исторический архив (г. Санкт-Петербург)

РНБ – Российская национальная библиотека (г. Санкт-Петербург)

РОМГАМИД – ф. Рукописного отдела библиотеки Московского государственного архива Министерства иностранных дел (ф.181 РГАДА)

СОБ – Самарская областная библиотека

ХМУИ – собрание рукописей Харьковского музея украинского искусства (Харьковская научная библиотека им. В.Г. Короленко)

ЦАМ – Церковно-Археологический музей при Киевской Духовной Академии

ЦБАН – Центральная библиотека Академии наук Литвы (г. Вильнюс), ф.19 (бывший фонд Виленской публичной библиотеки)

ЦГАЛИ – Рукописное собрание Центрального государственного архива литературы и искусства (РГАДА, ф.187, оп.1)

ЦНБАН – Центральная научная библиотека Национальной Академии наук Украины им. В.И. Вернадского (г. Киев), Отдел рукописей

ЯУБ – собрание славянских рукописей при университетской библиотеке г. Яссы (Румыния)

Арханг. – Архангельское собрание (БАН, ф.1), Д – древлехранилище, С – духовной семинарии, Красног. – Красногорского монастыря

Барс. – собрание Е.В. Барсова (ГИМ, ф.48987, 52073)

Белокр. – Белокриницкое собрание (БАН, ф.75)

Больш. – собрание Т.Ф. Большакова (РГБ, ф.37)

Волок. – собрание Иосифо-Волоколамского монастыря (РГБ, ф.113, РГАДА, ф.1192, ГИМ, Епарх.)

Воскр. – собрание рукописей Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря (ГИМ, ф.80370)

Вязн. – Историко-художественный музей (ранее – краеведческий музей) г. Вязники (Владимирская обл.)

Гильф. – собрание А.Ф. Гильфердинга (РНБ, ф.182)

Груј. – собрание Радослава Груича в МСПЦ (г. Белград)

Десн. – собрание В.А. Десницкого (РГБ, ф.439)

Десят. – собрание Десятинного м-ря (РГИА, Син., оп.3)

Деч. – собрание монастыря Высоки Дечаны (НБС)

Егер. – собрание В.В. Егерова (РГБ, ф.466)

Егор. – собрание Е.Е. Егорова (РГБ, ф. 98)

Ед. пост. – собрание единичных поступлений рукописных книг древней традиции (РГБ, ф.722)

Епарх. – Епархиальное собрание (ГИМ, ф.60223, 65707, 67434-67440, 68925, 76013)

Зогр. – библиотека Зографского монастыря св. Георгия (Афон)

К.-Б. – собрание Кирилло-Белозерского монастыря (РНБ, ф.351, 76103)

Костр. – собрание Костромской областной библиотеки им. Н.К. Крупской (РГБ, ф.138)

Лесн. – собрание Лесновского монастыря в Университетской библиотеке “Светозар Маркович” (г. Белград)

Лук. Марк. – собрание И.Я. Лукашевича и Н.А. Маркевича (РГБ, ф.152)

Маз. – собрание рукописей Ф.Ф. Мазурина (РГАДА, ф.196, оп.1, 3)

Муз. – Музейное собрание рукописей (Москва, РГБ, ф.178)

Никиф. – собрание П.Н. Никифорова (РГБ, ф.199)

Нов. М. – Новгородский государственный объединённый историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

Охр. – Охридский Народный музей

Патр. – Патриаршая библиотека (г. Белград)

Пер. – коллекция рукописей В.Н. Перетца (Пушкинский Дом (ИРЛИ), Дрвলেখранилище им. В.И. Малышева, P.IV, оп.13)

Печ – собрание монастыря Апостолов, Печ (Сербия)

Пог. – собрание М.П. Погодина (РНБ, ф.583)

Поп. – собрание А.Н. Попова (РГБ, ф.236)

Рум. – собрание Н.П. Румянцева (ОР РГБ, ф.256)

Рыл. – Национальный музей "Рыльский монастырь"

Сав. – библиотека монастыря Савина

Сар. – фонд Саровской пустыни (РГАДА, ф.357)

Сах. – библиотека монастыря Сахарна

Син. – Синодальное собрание рукописей (ГИМ, ф.80370)

Син. тип. – фонд рукописного отдела библиотеки Московской Синодальной типографии (РГАДА, ф.381)

Солов. – собрание Соловецкого монастыря (РНБ, ф.717)

Сп. – коллекция В. Спенсера (Публичная библиотека, Нью-Йорк)

Суч. – собрание рукописей библиотеки монастыря Сучевита

Тим. – собрание Н.В. Тимофеева (БАН, ф.66)

Трц. – Главное собрание библиотеки Троице-Сергиевой лавры (РГБ, ф.304/I)

Трц. р. – собрание ризницы Троице-Сергиевой лавры (РГБ, ф.304/III)

Увар. – собрание рукописей А.С. Уварова (ГИМ, ф.4911, 80269, 80270, 80271)

Унд. – собрание В.М. Ундольского (РГБ, ф.310)

Усп. – собрание Успенского собора (ГИМ, ф.80370)

Успен. – собрание М.И. Успенского (БАН, ф.63)

Хил. – библиотека Хиландарского монастыря (Афон)

Хлуд. – собрание А.И. Хлудова (ГИМ, ф.86795)

Цет. – собрание рукописей Цетиньского монастыря

Чуван. – собрание М.И. Чуванова (БАН, ф.81)

Чуд. – собрание Чудова монастыря (ГИМ, ф.80370)

Щук. – собрание П.И. Щукина (ГИМ, ф.23905)  
Яроsl. – собрание рукописей Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника  
Яцим. – собрание А.И. Яцимирского (БАН, собр. №58, в составе Основного собрания)  
BARPR – собрание библиотеки Румынской Академии наук (Бухарест)  
cod. – кодекс  
F19 – фонд Виленской публичной библиотеки (ЦБАН)  
SB – рукописное собрание библиотеки Синода (Бухарест)

#### ПРИМЕЧАНИЯ

1. Исследование выполнено при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда в рамках научно-исследовательского проекта “Славянская рукописная традиция Лествицы Иоанна Синайского”, проект №07-04-00013а, за что автор выражает Фонду глубокую благодарность.
2. См., например: *Корнеева-Петрулан М.* Лествица 1479 г. как памятник письменного языка псковской области XV в. // *Slavia. Časopis pro slovanskou filologii. Ročník X.* Praga, 1931. S.1-39, 225-241; *Макарий (Булгаков).* История русской церкви. Книга третья: История русской церкви в период постепенного перехода её к самостоятельности (1240 – 1448). М., 1995 и др.
3. См.: *Богданови? Д.* Јован Лествичник у византијској и старој српској књижевности. Београд, 1968. С.29-30.
4. Опираясь на исследование Дм. Богдановича, Г.М. Прохоров писал, что “всего славянских списков Лествицы сохранилось более ста”, см.: *Прохоров Г.М.* “Лествица”: Словарь книжников и книжности Древней Руси // ТОДРЛ. Т. XXXIX. Л., 1985. С.257. Позднее учёный привёл уточнённые данные: “всего в СССР русских и славянских списков Лествицы только от XII – XV вв. сохранилось значительно больше ста. Распределение их по времени таково: XII в. – 1, XIII в. – 3, XIV в. – 24, XV в. – 83” [<http://www.pushkinskijdom.ru/лествица>, с.7, со ссылкой на ПС XI-XIV и ПС XV].
5. См.: *Яцимирский А.И.* Славянские и русские рукописи румынских библиотек // СОРЯС. Т.79. СПб., 1905. С.198-205.
6. См.: *Panaitescu P.P.* Manuscrisele slave din Biblioteca Academiei R.P.R. Vol. I. București, 1959. S.240-243.
7. См.: *Попов А.* Описание рукописей и каталог книг церковной печати библиотеки А.И. Хлудова. М., 1872. С.372-373 (№185). Называя Хлуд. 185

в числе Лествиц, Дм. Богданович ссылается именно на указанные страницы Описания рукописей ... А.И. Хлудова (*Богданови? Д. Јован Лествичник... Прил. 2*).

8. См.: *Vašica J, Vajs J. Soupis staroslovanských rukopisů Národního Musea v Praze. Praha, 1957. S.10-40 (№7)*.
9. См.: *Богданови? Д. Јован Лествичник... Прил. 2*.
10. См. цветное воспроизведение рукописи на официальном сайте Свято-Троицкой Сергиевой лавры (<http://www.stsl.ru/manuscripts/book>).
11. В этом случае Дм. Богданович ссылается на: *Петковић С. Опис рукописа манастира Крушедола. Сремски Карловци, 1914. С.143, прим.1*.
12. Эта дата предложена в книгах: *Matejic, Pr., H. Thomas. Catalog manuscripts on microform of the Hilandar Research library. T.1. Columbus, Ohio, 1989. №184; Славянские рукописи Афонских обителей. Сост. А.А. Турилов и Л.В. Мошкова. Под ред. А.-Э. Н. Тахиаоса. Фессалоники, 1999. С.127. Другие датировки: XVI в. (Петковић С. Опис рукописа... С.143, прим.1; Мострова Т. Към вопроса за Лествицата в славянската ръкописна традиция // Palaeobulgarica/Старобългаристика. 1991. №3. С.72), около 1500 г. (Богдановић Д. Каталог ћирилских рукописа манастира Хиландара. Палеографски албум. Београд, 1978. С.15).*
13. См.: *Цернић Л. Нека запажања о српским рукописима у збиркама Лењинграда // Археографски прилози. Књ.2. Београд, 1980. С.360. В монографији Дм. Богдановича говори се такође о Лествици Гилф. 45 (середина XIV в.) (Богданови? Д. Јован Лествичник... С.29); вероватно, это опечатка: в Гилф. 45 (РНБ) содержатся Чудеса Богородицы.*
14. См.: *Христова Б., Караджова Д., Икономова А. Български ръкописи от XI до XVIII в., запазени в България: Своден каталог. Т.1. София, 1982. С.40.*
15. См.: *Яцимирский А.И. Славянские и русские рукописи... С.443.*
16. См.: *Panaitescu P.P. Manuscrisele slave... S.392; Карановић В. Словенске рукописне књиге у Румунији // Библиотекар. 1962. Год XIV. Број 6. №43.*
17. См.: *Богданови? Д. Јован Лествичник... Прил.2 (со ссылкой на: Panaitescu P.P. Manuscrisele slave... S.392).*
18. См.: *Васиљев Љ., Гроздановић М., Јовановић Б. Ново датирање српских рукописа у библиотеци Румунске академије наука // Археографски прилози. 1980. №2. С.56.*
19. См.: *Леонид, архим. Систематическое описание славяно-российских рукописей собрания графа А.С. Уварова. Т.1 (ч.1-2). М., 1893. С.143-144.*
20. При подсчёте рукописи, датированные концом одного – началом другого века, относились к последующему веку.
21. Ср.: “Интерес к Лествице резко возрос в XIV в. <...>. Далее, со второй четверти XV в., популярность Лествицы идёт на убыль, но в конце XV – начале XVI в. вновь возрастает <...>; в XVI-XVII вв. на Руси повсеместно



отмечается спад интереса к Лествице, как и вообще к психологической литературе” (*Прохоров Г.М.* “Лествица”: Словарь книжников и книжности... С.257); “именно популярность Лествицы более всего свидетельствует о новой волне повышенного внимания к аскетическим идеалам, волне, поднявшейся на Руси на рубеже XIV-XV вв.” (*Смирнова Э.С.* Лицевые рукописи Великого Новгорода. XV век. М., Наука, 1994. С.39).

22. См.: *Смирнова Э.С.* Лицевые рукописи... С.38.
23. Там же. С.38-39.
24. См.: *Кукушкина М.В.* Описи книг XVI – XVII вв. библиотеки Антониево-Сийского монастыря // Материалы и сообщения по фондам Отдела рукописной и редкой книги Библиотеки Академии наук СССР. М.-Л., 1966. С.129, 137.
25. См.: *Белова Л.Б., Кукушкина М.В.* К истории изучения и реконструкции рукописного собрания Антониево-Сийского монастыря // Материалы и сообщения по фондам Отдела рукописной и редкой книги БАН СССР. Под ред. М.В. Кукушкиной. Л., 1978. С.155, прим. 3. Три оставшихся рукописями могут быть Арханг. Д. 173, Арханг. Д. 439 и Арханг. Д. 440.
26. См.: *Прохоров Г.М.* Повесть об Устьшехонском Троицком монастыре и рассказы о городе Белозерске // Книжные центры Древней Руси. XVII в. Разные аспекты исследования. СПб, 1994. С.193.
27. Там же, с.200.
28. См.: *Богданови? Д.* Инвентар ћирилских рукописа у Југославији (XI – XVII века) // Зборник за историју, језик и књижевност српског народа. I одељење. Књига XXXI. Београд, 1982. С.200.
29. См.: *Суботин-Голубовић Т.* Српско рукописно наслеђе од 1557. године до средине XVII века // Српска Академија наука и уметности. Посебна издања. Књига DCXL. Одељење језика и књижевности. Књига 51. Београд, 1999. С.113-114.
30. См.: *Срезневский И.И.* Древние памятники письма и языка юго-западных славян (IX-XII вв.). Общее повременное обозрение с заметками о памятниках, доселе бывших неизвестными. СПб., 1865. С.63-64.
31. Там же.
32. См.: *Мошин В.А.* К датировке рукописей из собрания А.Ф. Гильфердинга Государственной Публичной библиотеки // ТОДРЛ. Т. XV. М.-Л., 1958. С.414.
33. См.: *Цонев Б.* Опис на славянските ръкописи в Софийската народна библиотека. Т.П. София, 1923. С.246 (№13).
34. См.: *Опись на рукописите и старопечатните книги на Народната библиотека във София.* Съст. Б. Цоневъ. Съ приложение на 18 снимки. София, 1910; *Стоянов М., Кодов Х.* Опис на славянските ръкописи в Софийската народна библиотека. Том III. София, 1964.

35. См.: *Яцимирский А.И.* Григорий Цамблак. Очерк его жизни, административной и книжной деятельности. СПб., 1904. С.300, прим.2.
36. См.: *Рукописи ресавског круга.* 1392 – 1427. Каталог изложбе у манастиру Ресави. Београд – Деспотовац, 1980. С.21.
37. См.: *Теодорови?-Шакота М.* Инвентар рукописних књига Дечанске библиотеке // Саопштења Завода за заштиту спом. културе. Т.І. Београд, 1956, №№81, 93.
38. См.: *Вздорнов Г.И.* Искусство книги в Древней Руси. Рукописная книга Северо-Восточной Руси XII – начала XV веков. М., 1980. С.60, 123, 126.
39. См.: *Макарий (Булгаков).* История русской церкви. Книга пятая. Период разделения русской церкви на две митрополии. История Западнорусской, или Литовской, митрополии (1458 – 1596). М., 1996. С.91.
40. Там же, с.174-175.
41. См.: *Викторов А.Е.* Описи рукописных собраний в книгохранилищах Северной России. СПб., 1890. С.157.
42. См.: *Смирнова Э.С.* Лицевые рукописи... С.180, прим.3.
43. См.: *Викторов А.Е.* Описи... С.224, 232.
44. См.: *Демкова Н.С.* Древнерусские рукописи и старопечатные книги в некоторых собраниях США // ТОДРЛ. – Т. XXXIV. Куликовская битва и подъём национального самосознания. Л., 1979. С.394.
45. Коллекция В. Спенсера поступила в Публичную библиотеку Нью-Йорка в 1913 г. (после гибели её обладателя на “Титанике” в 1912 г.).
46. См.: *Викторов А.Е.* Описи... С.167; *Срезневский В.И.* Поездка в Петрозаводск и Заонежье // Известия ОРЯС. IX (3/4). СПб., 1904. С.29.
47. См.: *Юхименко Е.М.* Рукописно-книжное собрание Выго-Лексинского общежития // ТОДРЛ. Т.ЛII. СПб., 2001. С.493.
48. См.: *Барсов Е.В.* Описание рукописей и книг, хранящихся в Выголексинской библиотеке. СПб., 1874, №131.
49. См.: *Кукушкина М.В.* Монастырские библиотеки Русского Севера. Л., 1977. С.45.
50. Там же. С.129.
51. Там же.
52. См.: *Кукушкина М.В.* Библиотека Соловецкого монастыря в XVI в. // Археографический ежегодник за 1970 г. М., 1971. С.366.
53. См.: *Севастьянова С.К.* Библиотека Анзерского скита первой половины XVII в. (опыт реконструкции по описи 1676 г.) // Книжные центры Древней Руси. Соловецкий монастырь. – СПб., 2001. С.164, 175.
54. См.: *Опись книг Иосифо-Волоколамского монастыря 1545 г.* Публикация Р.П. Дмитриевой // Книжные центры Древней Руси. Иосифо-Волоколамский монастырь. Л., 1991. С.31.

55. См.: *Петров Н.И.* Описание киевских рукописных собраний // ЧОИДР. 1897. Кн.2. Отд.II. С.253-254.
56. См.: *Рогов А.И.* Сведения о небольших собраниях славяно-русских рукописей в СССР. Отв. ред. М.Н. Тихомиров. М., 1962. С.117 (со ссылкой на письмо из Государственной публичной библиотеки АН УССР).
57. Эта Лествица описана в: *Историческое описание Серпуховского Владычного общежительного девичьего монастыря*. М., 1866. С.45-47, 51-52.
58. См.: *Рогов А.И.* Сведения... С.163.
59. См.: *Макарий (Булгаков)*. История русской церкви. Книга пятая... С.457, прим.131\*.
60. См.: *Материалы для реконструкции книжных собраний двух центров письменности Псковской земли XVI века* (подг. Е.Б. Французова) // Археографический ежегодник за 2003 год. М., 2004. С.340, 343.
61. См.: *Яцимирский А.И.* Славянские рукописи Нямецкого монастыря в Румынии. М., 1898, №№24, 179.
62. См.: *Heppel M.* Some Slavonic Manuscripts of the «Scala Paradisi» («Lestvica») // *Byzantinoslavica*. Prague, 1957. Т.XVIII. P249.
63. Автор будет чрезвычайно признателен всем, кто может оказать ему информационную помощь в нахождении или идентификации рукописей Лествицы, а также за советы, замечания, уточнения и дополнения к предложенному перечню.

### **Резюме**

В статье затрагивается вопрос количества славянских рукописей XII-XVII вв., содержащих текст Лествицы Иоанна Синайского. В имеющихся исследованиях встречаются указания на существование “более ста” или “значительно более ста” сохранившихся рукописей. Точное число дошедших списков Лествицы (111) назвал Дмитрий Богданович в 1968 г. Автор настоящей статьи называет всего 295 сохранившихся рукописей, указывает их местонахождение и датировку с учётом современных исследований, а также обращает внимание на ряд списков Лествицы, с одной стороны, утраченных безвозвратно, с другой стороны, судьба которых неизвестна.

### **Резиме**

Рад се бави питањем броја словенских рукописа 12-17. в., који садрже текст Лествице Јована Синајског. У расположивим истраживањима сусрећу се подаци о постојању „више од сто” сачуваних рукописа. Тачан број преписа

Лествице (111) који су дошли до нас, именовано је Димитрије Богданович 1968 год. Аутор овог рада набраја свега 295 сачуваних рукописа, указује на место где се налазе и датирање, имајући у виду савремена истраживања. Такође обраћа пажњу на низ преписа Лествице, једних, који су неповратно изгубљени и других, чија је судбина непозната.

Кандидат филолошких наука Т. Г. ПОПОВА, доцент Државног техничког универзитета у Санкт Петербургу са седиштем у Северодвинску.

YU ISSN 0351-2819/UDK, оригиналан научни рад, примљен за штампу 30. октобра 2008.

Кључне речи: Лествица Иоанна Синајског, славјанские рукописи, количественный состав письменного наследия.

VIBLID: 0351-2819, (2007-2008), 29-30, стр. 5–34.